



Donnerstag, 23. November 2006

19:30 Uhr (pünktlich)

Werkstatt der Kulturen

Wissmannstr. 32,

Nähe Hermannplatz (U7, U8, M29, M41 Hermannplatz)

Liebe Mitglieder und Interessierte des Arbeitskreis Nahost Berlin,
wir laden zu unserer monatlichen Vortragsveranstaltung mit anschließender Diskussion ein:

Checkpoints - Sinnbild für Entrechtung, Schmiede für Hass

Referentin: Roni Hammermann von Machsom Watch

Roni Hammermann, in Israel und Wien aufgewachsen, ist seit 1969 in der Friedensbewegung aktiv. 2001 hat sie mit einigen anderen Frauen die Menschenrechtsorganisation Machsom Watch (www.machsomwatch.org) gegründet.

Machsom Watch hat es sich zur Aufgabe gemacht, das Geschehen an den israelischen Checkpoints in den palästinensischen Gebieten zu dokumentieren, für die Menschenrechte der dort passierenden Palästinenser einzutreten und die dokumentierten Geschehnisse einer weiten Öffentlichkeit bekanntzumachen.

Die Gruppe, die mittlerweile auf 400 Frauen angewachsen ist, beobachtet regelmäßig 20 und damit etwa ein Drittel der derzeit permanenten Checkpoints in den palästinensischen Gebieten.

Zu den Checkpoints geht immer ein Team von zwei bis vier Frauen von Machsom Watch. Hier beobachten sie die Vorkommnisse, schreiten im Falle von Menschenrechtsverletzungen ein, und sie dokumentieren dies mit täglichen Berichten.

Mit ihrer Anwesenheit können die Frauen Übergriffen israelischer Soldaten gewaltfrei entgegenwirken, und sie üben inzwischen großen Druck auf die israelische Regierung aus, indem sie die menschenunwürdigen Zustände an den Checkpoints durch ihre Berichte in die Öffentlichkeit tragen.

Frau Hammermann wird über politische, rechtliche und menschliche Aspekte der Situation an den Checkpoints, über die Arbeit ihrer Organisation und über ihre eigenen Erfahrungen berichten.

Wir freuen uns auf Euer / Ihr zahlreiches Erscheinen!

Mit freundlichen Grüßen

Michal Kaiser-Livne Christine Raiser-Süchting

Veranstalter:

AK Nahost Berlin

Bildungswerk Berlin der Heinrich-Böll-Stiftung

Diese Veranstaltung wird realisiert mit Mitteln der